

성산 갈바리아의 성 십자가 성당

미사 참례 현황 총 신자 712명 중 주일미사 173명 참례 / 참례율 : 24.30%

평일미사	토 (12/13)	월 (12/15)	화 (12/16) 내촌 / 본당	수 (12/17) 본당 / 송정	목 (12/18) 송정 / 본당	금 (12/19)
	11명	10명	16명 / 26명	17명 / 13명	12명 / 22명	17명
주일미사 (12/14)	내촌공소	토요일 저녁	두촌공소	송정공소	교중미사	철정공소
	22명	18명	15명	22명	74명	22명

우리들의 정성 대림 제3주일

주일 헌금	1,094,000	교무금	2,245,000	감사 헌금	
양성, 복지, 원로	372,000	미래 기금	207,000		

교무금 최정화, 최윤정, 이기희, 강인식, 권병연, 김후태, 조인순, 김승옥, 이향숙, 이기영, 임옥자, 신현수, 최삼순, 윤영배, 박영미, 이천희, 김주하, 박희식, 안영재, 신정희, 손삼술, 이은순, 강호석, 노양호, 이하나, 윤정숙, 최인순, 서정순, 박영수, 신명자

새 성전 건축 기금 현황 2025년 12월 19일 기준

이번 주부터 새 성전 건축 기금은 별도의 공간에 공지하여 드립니다. 아래 표와 같이 수입 항목과 지출 항목을 나누어 현 잔액(매주 금요일 기준)과 함께 공지할 예정입니다. 수입 항목의 우리 본당 신자란은 교무금 책정시에 함께 책정하여 교무금과 함께 납부하는 성전건축적립금과 2026년부터 진행될 약정기부 기부금을 포함한 금액입니다. 약정기부 납부액에 대해서는 표 아래에 납부자 이름 및 금액을 공지할 예정입니다.

타본당 신자 항목은 타본당 모금이 시작되기 전까지 우리 본당 신자 외에 건축기금을 봉헌하는 다른 본당 신자들의 봉헌액입니다. 홍보매체를 통한 모금 홍보 및 타본당 모금이 시작되면 해당 항목은 보다 세분화하여 공지하겠습니다.

수입	우리 본당 신자	351,000	지출		
	타본당 신자	10,000,000			
	합 계	10,351,000			
현 잔액		664,045,567			

타본당 이병주(루카)-군포성당 10,000,000



새 성전 건축 사업

건축 진행 절차 및 사업 계획 일정 소개

12월 9일 사제평의회에 우리 본당의 새 성전 건축 사업 계획서 안건으로 올렸고, 16일 결정사항 공문을 통해 새 성전 건축 사업이 승인되었습니다. 이제 본격적으로 새 성전 건축 사업을 시작하며, 우리 교구의 건축 규정 및 일반적인 사업 일정에 따른 성전 건축 진행 절차를 안내하여 드리고, 이에 맞춘 우리 본당의 사업 추진 일정 계획을 알려드립니다. 모두가 한 마음으로 새 성전을 봉헌할 수 있도록 많은 관심과 기도로 함께하여 주시기 바랍니다.

건축 진행 절차	세부 내용	우리 본당 추진 일정
건축위원회 구성	건축을 시행하고자 하는 본당에서 제반 사항 전체를 논의 할 별도의 기구로 건축위원회를 구성	2025년 4월 건축준비위원회 구성 2025년 12월 건축위원회로 변경 (건축팀과 모금팀으로 이원화)
사업 계획 사전 승인	성전 건축의 진행 여부를 결정하는 단계로 건축 배경과 목적, 총사업비와 자금 조달 계획 등을 담은 사업 계획서를 교구에 제출하고, 교구 사제평의회 심의 후 교구장 승인	2025년 12월 16일 승인
특별모금계획서 제출	건축 진행을 위해 모금을 진행하는 경우 모금계획서를 제출하고, 교구 승인	2025년 12월 17일 제출
모금 (본당 자체)	특별모금계획서 승인 후 본당 자체 모금을 우선적으로 진행. 약정 기부 및 2차 현금 진행 예정	2026~2027년 (약정기부 총 2회, 2차현금 월 2회)
모금 (외부)	홍보매체를 통한 모금 (매일미사, 평화방송, 신문, ARS) 타본당 모금 (약 10개 본당 예정)	2026년 하반기~2027년 (주변 본당 모금 일정과 겹치지 않도록 조정)
세부 계획 논의	건축위원회 건축팀에서 구체적인 건축 계획에 대한 추가적인 의견 수렴 및 논의	2026년 하반기~2027년 상반기 (격월 회의)
설계 용역 발주	설계 용역 지침서 작성 및 용역 발주	2027년 상반기 (사업비의 80%내외 모금 시)
건축 계획 승인	기본 설계 타당성에 대한 교구 건축위원회의 심의 및 교구장 승인	2027년 하반기
인허가 등 사전 준비	인허가 업무, 공사용 실시 설계 도서 작성, 감리 용역, 공사 발주 등의 작업 진행	2027년 하반기
토목 및 신축 착공	성전 신축 부지 토목공사 및 신축 공사 진행	2028년 상반기
기존 성전 철거	새 성전 신축 후 기존 성전과 구사제관, 야외화장실 철거	2028년 하반기 (새 성전 신축 후)
조경 등 주변 공사	새 성전 주변 조경, 구성전 부지 진입로로 변경 공사 등	2028년 하반기~2029년 상반기
준공 및 봉헌식	새 성전 봉헌식	2029년 상반기



성산 갈바리아의 성 십자가 성당

2026년 본당 설립 50주년

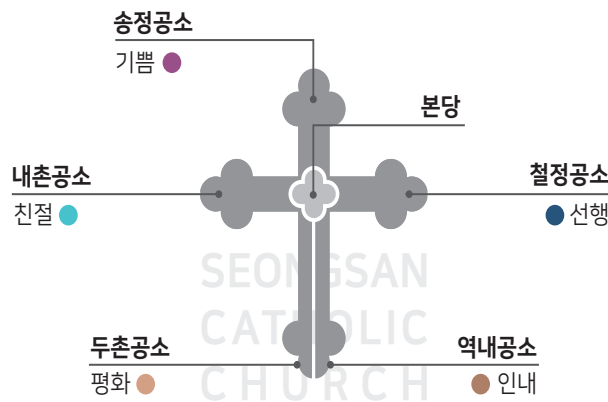
본당 로고 제작

공지하여 드린 대로 본당 설립 50주년을 맞이하여 우리 본당의 정체성을 담은 로고를 제작하고자 합니다. 제작된 본당 로고는 우선적으로 50주년 기념품에 활용될 것이며, 추후 본당의 모든 인쇄물에 사용될 것입니다. 또한 공소와 새 성전의 각종 안내판 등에 적용될 수 있습니다. 로고는 춘천시 소재의 디자인 전문회사 (주)티이오커뮤니케이션에서 제작합니다. 2개의 시안은 아래와 같습니다.

천주교 춘천교구 성산성당 C.I.(Church Identity) 디자인 계획

Type-01

TEO COMMUNICATIONS
디자인전문회사 (주)티이오커뮤니케이션



Design Concept

머리 - 송정공소 (102년 역사를 가진 공소)

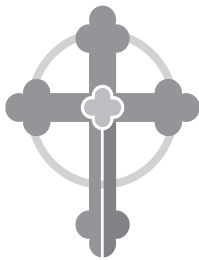
두 팔 - 내촌공소, 철정공소

두 다리 - 두촌공소, 역내공소 (현재 두 공소는 두촌공소에서 함께 미사를 봉헌하는 건물만 2개이고 사실상 하나의 공동체로 합쳐져 있어, 두 다리이면서 십자가 구성상으로는 아래쪽 하나의 긴 종선을 이루는 부분을 담당하기에 적절해 보임)

가운데 - 본당

세로형

가로형



성산성당
SEONGSAN CATHOLIC CHURCH



성산성당

SEONGSAN CATHOLIC CHURCH



Design Concept

세 개의 십자가는 갈바리아 언덕 위 예수 그리스도와 두 죄수의 십자가를 상징함과 동시에, 성산성당의 본당과 다섯 개 공소, 총 여섯 개의 공동체가 가로선과 세로선으로 결합되어 이루어진 구조를 의미합니다. 이는 신앙 안에서 하나로 연결된 성산성당의 일치를 표현합니다.

전체 디자인은 스탬프나 문장처럼 단정하고 응집된 형태로 구성하여, 전통적 십자가 상징을 절제된 조형으로 **현대적으로 재해석**하였습니다.

세로형

가로형



두 로고 모두 기본적으로 갈바리아의 성 십자가라는 우리 본당의 주보를 모티브로 디자인되었습니다. 아울러 5개의 공소를 지닌 우리 본당의 특성을 드러내기 위하여 첫 번째 로고의 경우에는 여러 개의 조각이 합쳐져 하나의 십자가를 이루는 형태로, 두 번째 로고는 두 개의 선이 겹쳐져 십자가를 이루는 점과 갈바리아 언덕 위의 십자가는 세 개라는 것을 활용해 디자인되었습니다. 본당 명칭과 영문명은 '성산성당'을 기본으로 하되, 본당의 정식 명칭이 필요한 경우를 위하여 '성산 갈바리아의 성 십자가 성당 (Holy Cross of Calvary Catholic Church)'도 함께 작업 중입니다.

위 2개 시안 중 하나를 선택하여 수정, 보완 작업을 거친 뒤 완성하게 됩니다. 미사 후 나가시면서 더 마음에 드는 로고에 투표하여 주시기 바랍니다. 아울러 로고 수정과 관련해 의견이 있는 분들은 언제든지 자유롭게 본당신부나 구역장에게 말씀하여 주시기 바랍니다.